

ШАНОВНІ КОЛЕГИ!

Effe award асоціація європейських фестивалів
«Європа підтримує фестивалі – фестивалі підтримують Європу»
Міністерство освіти і науки України
Інститут модернізації змісту освіти
Київський національний університет культури і мистецтв
Київський університет культури
Центр розвитку «Демократія через культуру»
Факультет готельно-ресторанного і туристичного бізнесу



Європейський інститут подальшої освіти (Словачія)
Wyższa Szkoła Turystyki i Języków Obcych w Warszawie (WSTiJO)
(Республіка Польща)
Кафедра мов Національного університету
архітектури і будівництва Вірменії
Національний музей народної архітектури та побуту України
Благодійна організація «Благодійний фонд родини Демкур»
Наукова бібліотека
Київського національного університету культури і мистецтв

Запрошують Вас взяти участь у роботі

V Міжнародної науково-практичної конференції-фестивалю

**«НЕМАТЕРІАЛЬНА КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА ЯК СУЧАСНИЙ
ТУРИСТИЧНИЙ РЕСУРС: ДОСВІД, ПРАКТИКИ, ІННОВАЦІЇ»**

19-20 травня 2022 року

Київ 2022

Активні глобалізаційні процеси, які спонукають до охорони елементів нематеріальної культурної спадщини – проявів традиційної живої культури – актуалізують необхідність напрацювання ефективних методів їх збереження, відтворення, популяризації як туристичного ресурсу в умовах сталого розвитку. Цим процесам сприяють проведення культурних заходів, науково-практичних конференцій, фестивалів та підготовка наукових та науково-популярних видань з питань нематеріальної культурної спадщини.

Мета конференції:

Міжнародна науково-практична конференція-фестиваль «**Нематеріальна культурна спадщина як сучасний туристичний ресурс: досвід, практики, інновації**» проводиться на виконання Конвенції ЮНЕСКО «Про охорону нематеріальної культурної спадщини», Законів України: «Про приєднання України до Конвенції про охорону нематеріальної культурної спадщини», «Про туризм», Стратегії розвитку туризму та курортів на період до 2026 року, інших нормативно-правових актів *та з метою* здійснення комплексного наукового огляду сучасного стану елементів нематеріальної культурної спадщини як національного туристичного ресурсу в Україні та за кордоном із залученням зусиль науковців, аспірантів, студентів України та зарубіжних країн, які досліджують актуальні проблеми туристичної галузі, культурології, філософії, фольклористики, мистецтвознавства, музеєзнавства, педагогіки, психології та економіки, фольклорних колективів та майстрів народної творчості.

За результатами роботи конференції буде сформовано та видано збірник матеріалів «**Нематеріальна культурна спадщина як сучасний туристичний ресурс: досвід, практики, інновації**». Збірник буде розміщено на офіційному сайті Київського національного університету культури і мистецтв та на сайті Факультету готельно-ресторанного і туристичного бізнесу <https://fgrib.knukim.edu.ua/home/konferencii.html>. Участь у конференції і публікація матеріалів є безкоштовними.

Робота конференції планується за такими науково-практичними напрямками (творчими лабораторіями):

1. Нематеріальна культурна спадщина: формальна і неформальна освіта.
2. Менеджмент популяризації та збереження нематеріальної культурної спадщини на державному і регіональному рівнях.
3. Фестивальний рух як форма популяризації нематеріальної культурної спадщини і розвитку туризму.
4. Гастрономічні тренди нематеріальної культурної спадщини як туристичні ресурси регіону: міжнародний та національний контекст.
5. Культурна спадщина, туризм та креативні індустрії.

До участі у конференції запрошуюються викладачі, студенти, аспіранти, докторанти, науковці та практики.

Форма участі в конференції: заочна (дистанційна).

**Для участі в Міжнародній науково-практичній конференції-фестивалі
«НЕМАТЕРІАЛЬНА КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА ЯК СУЧАСНИЙ
ТУРИСТИЧНИЙ РЕСУРС: ДОСВІД, ПРАКТИКИ, ІННОВАЦІЇ»**

необхідно:

– до 19 травня 2022 року заповнити заявку

<https://forms.gle/MnHzYnuXrAukEcYr9> ;

– до 30 травня 2022 року надіслати електронний варіант тез доповідей оформлених відповідно до вимог із зазначенням у темі листа **Конференція_19-20.05.2022** на електронну адресу оргкомітету naukafgritb@ukr.net

(файл з текстом доповіді обсягом 3-5 сторінки (назва файлу має бути підписана відповідно до номеру секції, прізвища, ініціалів учасника конференції та містити у другій частині слово «Тези» (наприклад, 1_Миколаєнко С. М._Тези).

Робочі мови конференції: *українська, англійська, польська.*

Кожен учасник отримає: **електронний іменний сертифікат** із зазначеною кількістю годин у розмірі 0,4 кредиту ECTS (12 годин), матеріали конференції у форматі PDF (**програма, збірка матеріалів**).

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ ТА ПОДАННЯ МАТЕРІАЛІВ

Технічні вимоги:

- обсяг 3-5 сторінок формату А 4 у текстовому редакторі Microsoft Word у вигляді файлу з розширенням *.doc, або *.docx;
- шрифт – Times New Roman;
- розмір – 14 кегль;
- 1,5 міжрядковий інтервал;
- абзац відступ – 1,25 мм;
- усі поля – 20 мм;
- сторінки не нумеруються;
- використовуються лапки формату « »;
- необхідно чітко диференціювати тире (–) та дефіс (-);
- між ініціалами та прізвищем ставиться нерозривний пробіл (Ctrl + Shift + пробіл).

Ініціали та прізвище автора (співавторів) подаються в правому верхньому куті сторінки. З наступного абзацу по центру – назва доповіді великими літерами українською. Нижче по ширині сторінки – тези. Список джерел оформлюється відповідно до затверджених Національних стандартів, що відповідають за оформлення бібліографічної інформації в науковій роботі (ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання»).

Аспіранти і студенти подають свої матеріали з візою наукового керівника **«Рекомендовано до друку»**.

Матеріали, які не відповідають зазначеним вимогам та подані пізніше вказаного терміну, розглядатись оргкомітетом не будуть. Оргкомітет залишає за собою право відхиляти теми доповідей, що не відповідають на пряму конференції чи встановленим вимогам оформлення.

**За додатковою інформацією звертатися за телефоном:
Плецан Христина Василівна (096 90 22 903)**

ПРИКЛАД ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ ДЛЯ ВЧЕНИХ:

Українець Андрій Іванович,
доцент, кандидат наук з державного управління,
доцент Навчально-наукового інституту,
Київський національний університет культури і мистецтв
Київ, Україна
ORCID: 0000-0002-8155-6746

НАЗВА ДОПОВІДІ

Текст

Список використаних джерел:

1. Андріяш В. Державна етнополітика України в умовах глобалізації. Миколаїв : Вид-во ЧДУ ім. Петра Могили, 2013. 328 с.

ПРИКЛАД ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ ДЛЯ СТУДЕНТІВ І АСПІРАНТІВ:

Забава Андріана Іванівна,
магістрантка АБО аспірантка 1 року навчання,
спеціальність – 242 «Туризм»,
Київський національний університет культури і мистецтв
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-0002-0003>;
науковий керівник:
доктор географічних наук, професор,
професор Іваненко В.М

НАЗВА ДОПОВІДІ

Текст

Список використаних джерел:

1. Андріяш В. Державна етнополітика України в умовах глобалізації. Миколаїв : Вид-во ЧДУ ім. Петра Могили, 2013. 328 с.